

Die gemeinnützige Stiftung Skulpturenpark Köln

Der Skulpturenpark Köln ist ein Museum für zeitgenössische Skulptur unter freiem Himmel. Der Park wurde durch die Privatinitiative des Sammlerehepaares Dr. Michael (gest. 2005) und Dr. Eleonore (gest. 2007) Stoffel 1997 ins Leben gerufen.

Der Skulpturenpark Köln hat national und international große Anerkennung in der Kunstszene und einer breiten Öffentlichkeit gefunden. Er wird jährlich von ca. 60.000 - 100.000 Gästen besucht. In den letzten 27 Jahren sind im Park zeitgenössische Außenskulpturen von über 150 international renommierten Künstlern und Künstlerinnen gezeigt worden. Diese einmalige Erfolgsgeschichte des Parks gäbe es nicht ohne die gemeinnützige Stiftung Skulpturenpark Köln.

Seit 2008 setzt die gemeinnützige Stiftung Skulpturenpark Köln die Grundidee des Sammlerehepaares Stoffel fort, die Zukunft des Skulpturenpark Köln institutionell zu sichern und als Ort der künstlerischen Dialoge und des Nachdenkens in dieser einmaligen Symbiose von Natur und Kunst zu bewahren. Die Stiftung ist finanziell, administrativ und organisatorisch für die Geschicke des Skulpturenpark Köln verantwortlich.

Der finanzielle Hintergrund

Finanziert wird dieses ambitionierte Vorhaben durch die Michael und Eleonore Stoffel Förderstiftung, durch die Einnahmen aus der Vermietung des Stifterhauses (das ehemalige Privathaus des Sammlerehepaares Dres. Stoffel) an der Elsa-Brändström-Straße sowie durch die Stadt Köln, die mit einem jährlichen finanziellen Ausgleich in Form eines Betriebskostenzuschusses den Skulpturenpark Köln als Kultureinrichtung fördert.

Die Ausstellungsreihe KölnSkulptur

Die Ausstellungsreihe KölnSkulptur hat biennalen Charakter. Alle zwei Jahre ernennt die Stiftung Skulpturenpark Köln einen unabhängigen Kurator oder Kuratorin, der/die daraufhin nach eigener konzeptueller Vorstellung die Ausstellung KölnSkulptur kuratiert. Jede Inszenierung definiert und interpretiert den Skulpturenpark Köln neu mit aktuellen Positionen zeitgenössischer Skulptur im Außenraum. Die Reputation der Reihe wurde durch inzwischen elf Ausstellungen und begleitende Kataloge gefestigt. Kuratoren und Kuratorinnen waren u.a. Renate Goldmann, Friedrich Meschede, Thomas D. Trummer, Chus Martínez, Tobias Berger und Nikola Dietrich.

Im Laufe der letzten 27 Jahre sind im Park zeitgenössische Außenskulpturen von über 150 international renommierten Künstlern und Künstlerinnen gezeigt worden. Zu den bekanntesten gehören u.a. Rosemarie Trockel, Dan Graham, Joel Shapiro, Markus Lüpertz, Ulrich Rückriem, Marc di Suvero, Günther Förg, Tony Cragg, Barry Flanagan, Alexander Calder, Martin Kippenberger, Anish Kapoor, Norbert Kricke, Tom Burr u.v.m. .

Viele Werke sind eigens für den Ausstellungszyklus KölnSkulptur entstanden. Die Neuproduktionen dieser Kunstwerke werden von der gemeinnützigen Stiftung Skulpturenpark Köln finanziert, um deren Realisierung zu sichern. Sponsoren, Förderer und Mäzene unterstützten in der Vergangenheit und fördern auch jetzt großzügig die Ausstellungsreihe KölnSkulptur.

Für viele junge Künstler und Künstlerinnen war die Teilnahme an dem Ausstellungszyklus KölnSkulptur der Beginn ihrer internationalen Karrieren. So konnte der japanische Stararchitekt Sou Fujimoto im Jahr 2011 im Rahmen der Ausstellung KölnSkulptur #6 seine erste Arbeit, *Garden Gallery*, außerhalb Japans realisieren. Ein Jahr später errichtete Sou Fujimoto den Pavillon 2012 für die Serpentine Gallery im Londoner Hyde Park und gewann im gleichen Jahr den goldenen Löwen der Architektur Biennale in Venedig.

Kunstangebot bei freiem Eintritt

Der ca. 35.000 qm große Park ist inmitten der ihn umgebenden städtischen Infrastruktur eine Oase der Ruhe und Besinnlichkeit, ein Ort unmittelbaren Erlebens der Gegenwartsskulptur. Er liegt im Dreieck zwischen Zoobrücke, Konrad-Adenauer-Ufer und Riehler Straße.

Der Skulpturenpark Köln ist ganzjährig - 365 Tage im Jahr - geöffnet und die Stiftung Skulpturenpark Köln erhebt keinen Eintritt (!). Der Skulpturenpark Köln wird jährlich von ca. 60.000 - 100.000 Gästen besucht. Mehr und mehr Schulklassen sowie Studierende der Region Köln, junge Menschen, Familien, geführte Gruppen, Menschen allen Alters aus dem In- und Ausland besuchen jedes Jahr den Park. Jeden ersten Sonntag im Monat um 15 Uhr bietet die Stiftung Skulpturenpark Köln eine öffentliche Führung an.

Mit kontinuierlichem Engagement setzt die gemeinnützige Stiftung Skulpturenpark Köln nunmehr seit 2008 die Grundidee des Sammlerehepaares Stoffel fort, die Zukunft des Skulpturenpark Köln institutionell zu sichern und ihn als Ort künstlerischer Dialoge in dieser einmaligen Symbiose von Natur und Kunst einem breiten Publikum zugänglich zu machen.